

PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität München
 Herr/Fräulein Hilmar Werner aus München
 geboren am 24.2.56 in München hat im W -Halbjahr 1975/76
 meine Seminar-Übungen Rembrandt

mit gutem Erfolg (Note 2+) besucht.

Thema der Arbeit: Schemen über die Genese des Lichts in Rem-
brandts dramatischen Gemälden

MÜNCHEN, den 26. 4. 1976

Werner

PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität
 Herr/Fräulein Hilmar Werner aus München
 geboren am 24.2.56 in München hat im S -Halbjahr 1976
 meine Seminar-Übungen Einführung i. d. Phil. anhand d.
Einführung i. d. "Phän. d. Geistes", Hegel
 mit gutm Erfolg (Note 2) besucht.

Thema der Arbeit: Habermas' Hegel-Kritik

MÜNCHEN, den 22. 7. 1976

Werner



PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität
 Herr/Fräulein Hilmar Werner aus München
 geboren am 24.2.56 in München hat im 5-Halbjahr 19 76
 meine Seminar-Übungen Einführung in die Grunddiszi-
plinen der Philosophie
 mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.
 Thema der Arbeit: Logik und ihr Begründungsprobl.
nach Fr. Brunstäd
 MÜNCHEN, den 20. 11. 76



Annerose Rejer

PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der
 Herr/Fräulein Hilmar Werner aus
 geboren am in hat im Winter-Halbjahr 19 75/76
 meine Seminar-Übungen Einführung in die Philosophie
 mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.
 Thema der Arbeit: Referat über Probleme der Begründung
 MÜNCHEN, den 29. Okt. 19 76

Flowitzky

~~PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS~~

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität

Herr/Fräulein Hilmar Werner aus München

geboren am 24.2.56 in München hat im 5 -Halbjahr 1977

meine Seminar-Übungen Kunst und Technik

mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.

Thema der Arbeit: Der Begriff der Entfremdung in Hegels Ästhetik
als tertium comparationis von Kunst und Technik

MÜNCHEN, den 1. April 1977

Trüchlin Pupp

~~PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS~~

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität

Herr/Fräulein Hilmar Werner aus München

geboren am 24.2.56 in München hat im 5 -Halbjahr 1977

meine Seminar-Übungen Kunsthistorische Bücherkunde

mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.

Thema der Arbeit: Bibliographie zu: "Gestaltpsychologie und
Strukturanalyse"

MÜNCHEN, den 1. April 1977

Trüchlin Pupp

PRO/~~HAUPT~~-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität

Herr/Fräulein Werner, Hilmar aus München

geboren am 24.2.56 in München hat im 5 -Halbjahr 1976

meine Seminar-Übungen Probleme d. mittelalterlichen gotischen Baukunst
und Bildhauerei

mit sehr gutem Erfolg----- (Note I) besucht.

Thema der Arbeit: Die gotische Kathedrale der Ile
de France

MÜNCHEN, den 11. 1977



Friedrich Piel

(Prof. Dr. Friedrich Piel)

PRO/~~HAUPT~~-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität

Herr/Fräulein Hilmar Werner aus München

geboren am 24.2.56 in München hat im 5 -Halbjahr 1977

meine Seminar-Übungen Grundkurs

mit gutem Erfolg (Note 2) besucht.

Thema der Arbeit: Klausur: Versuch über den Stil in W. Koepf
Roman "Der Tod in Rom"

MÜNCHEN, den 28 Juli 1977

Karl-Heinz Lindner



PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität
 Herr/Fräulein Werner, Hilmar aus München
 geboren am 24.2.56 in München hat im W -Halbjahr 19 77/78
 meine Seminar-Übungen Nikomachische Ethik

mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.

Thema der Arbeit: Textreferat

MÜNCHEN, den 22. 2. 19 78



PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwigs-Maximilians-Universität
 Herr/Fräulein Werner, Hilmar aus München
 geboren am 24.2.56 in München hat im WS -Halbjahr 19 77/78
 meine Seminar-Übungen Kunst des 19. Jhrs

mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.

Thema der Arbeit: Denkmäler des 19. Jahrhunderts

MÜNCHEN, den 27.2.



Proseminar-Zeugnis
~~Seminar~~

Herr/Frl./Frau Hilmar Werner aus München
geboren am 24.2.56 in München hat im Wi-Halbjahr 1977/78
mein Seminar Literarische Mythen der Gründerzeit
Vorlesungs-Verz. Nr. 14 160

mit sehr gutem Erfolg (Note: 1-) besucht.

Thema der Arbeit: Der Mythos Bismarck. Überlegungen zu einem gesellschaftswissenschaftlichen Mythosbegriff

München, den 30. Juni 1978



Anna L.

UNIVERSITÄT MÜNCHEN

~~PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS~~

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität
Herr/Erzählerin Werner aus München
geboren am 24.2.56 in München hat im W-Halbjahr 1978/79
meine Seminar-Übungen zu R. Wagner

mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.

Thema der Arbeit: Zu Motiven und Praktiken des Illusionismus bei R. Wagner

MÜNCHEN, den 29.8. 1979



Dr. Schmeitz

Tag 13. 02. 87

BESCHEINIGUNG

STUD. Hilmar Werner

hat im SS/WS 1986/7 an der Lehrveranstaltung Nr. 12827

TYP: Übung, Proseminar, Hauptseminar THEMA: Mythos und Riten des Sports: zu den Ursprüngen der Olympischen Spiele (Sportsoziologie) mit Erfolg teilgenommen.

Erbrachte Leistungen/Bemerkung: Referat u. Thesenpapier: Olympia: Triebtransformation am

Beispiel rituelle Wagnisse

Note: sehr gut
H. Hilmar

FREIE UNIVERSITÄT BERLIN
ALLGEMEINE SPORTWISS./SPORTSOZIOLOGIE
INSTITUT FÜR SPORTWISSENSCHAFT (WE 8)
RHEINBAUENALLEE 14
1000 BERLIN 33
TELEFON: 030 / 833 50 24
(Unterschrift des Dozenten)

UNIVERSITÄT MÜNCHEN

PRO/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität

Herr/Fräulein Werner, Hilmar aus München

geboren am 27. 2. 56 in München hat im WS -Halbjahr 19 77/78

meine Seminar-Übungen Hegel, Vorbegriff der Logik (Enzyklopädie § 19 - 78)

mit gutem Erfolg (Note 2) besucht.

Thema der Arbeit: Textreferat zum Abschnitt über den Empirismus

MÜNCHEN, den 20. 4. 78 19



~~PRO~~/HAUPT-SEMINAR-ZEUGNIS

Der/Die Studierende der Ludwig-Maximilians-Universität
Herr/Erzählerin Werner, Hilmar aus München
geboren am 24.2.56 in München hat im 5 -Halbjahr 19 78
meine Seminar-Übungen Adornes 'Asth. Theor.'

mit sehr gutem Erfolg (Note 1) besucht.

Thema der Arbeit: Finstand, Übergang u. Untergang als Verhal-
ten von Kunstwerken ...

MÜNCHEN, den 30.7. 19 78

W. Gendner



FREIE UNIVERSITÄT BERLIN
Fachbereich Philosophie und Sozialwissenschaften I/II*

Für das **GRUND-/HAUPTSTUDIUM***

- a)* Teilnahmebescheinigung
- b)* Studienbegleitender Leistungsnachweis
- c)* Bescheinigung über erfolgte Studienberatung

Die/Der Studierende des Faches: Sportwissenschaft
Frau/Herr Silvia Werner Matrikel-Nr.: 2179628
hat im SoSe/WS 19 die von mir geleitete Lehrveranstaltung m. d. Thema:
Mimesis
(Veranstaltungsart:)

- a)* besucht.
- b)* Studienbegleitender Leistungsnachweis mit der Note: sehr gut

Art und Thema der Arbeit:

Mimesis und Spiegelstadium. Die Auswirkungen der
frühkindlichen Zerrissenheits Erfahrung ...

- c)* Die Teilnahme an der Studienberatung im Rahmen des Abschlusses des Grundstudiums wird hiermit bestätigt:

(Datum)



1000 Berlin, den

J. / Werner
(Unterschrift)

* Nichtzutreffendes bitte streichen

Für das

GRUND-/HAUPTSTUDIUM*

- a)* Teilnahmebescheinigung
- b)* Studienbegleitender Leistungsnachweis
- c)* Bescheinigung über erfolgte Studienberatung

Die/Der Studierende des Faches: Sportwissenschaft
Frau/Herr Johannes Wehr Matrikel-Nr.: 2179628
hat im SoSe/WS 19 die von mir geleitete Lehrveranstaltung m. d. Thema:
Mimesis
(Veranstaltungsart:)

a)* besucht.
b)* Studienbegleitender Leistungsnachweis mit der Note: sehr gut.
Art und Thema der Arbeit:
Mimesis in Adornos "Ästhetische Theorie"

c)* Die Teilnahme an der Studienberatung im Rahmen des Abschlusses des Grundstudiums wird hiermit bestätigt:
(Datum)

1000 Berlin, den

FREIE UNIVERSITÄT BERLIN
Fachbereich Philosophie und
Sozialwissenschaften I
Institut für Philosophie
Schwendener Straße 8
1000 Berlin
(Institutsstempel)

J. J. Bauer
(Unterschrift)

* Nichtzutreffendes bitte streichen